

NOTICIA DE LOS AUTORES

Alonso, María Esther. Profesora y Licenciada en Letras. Magíster en Género de la Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario (Santa Fe). Profesora titular de la carrera de Comunicación Social de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional de Cuyo. Autora de “Recetas para ser y parecer mujer”, Editorial Universitaria, Colección Los tesistas, Universidad Nacional de Misiones.

Ciriza, Alejandra. Dra. en Filosofía. Investigadora de CONICET- con lugar de trabajo en el CRICYT Mendoza donde dirige la Unidad de Estudios de Género. Profesora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNCuyo.

Fernández Hasan, Valeria. Licenciada en Comunicación Social. Especialista en Docencia Universitaria (UNCuyo). Maestranda en Ciencias Sociales, FLACSO. Doctoranda en Ciencias Sociales, UNCuyo. Cursa la Especialización en Género y Políticas Públicas, PRIGEPP/FLACSO. Docente de la cátedra “Epistemología de las Ciencias Sociales”, UNCuyo. Becaria de CONICET (2000/2002) con el proyecto de investigación *Condición ciudadana y transformación de los espacios de construcción de la cultura común. De la escuela a los medios de comunicación.*

Follari, Roberto. Licenciado y Doctor en Psicología. Profesor titular de la cátedra “Epistemología de las Ciencias Sociales” de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional de Cuyo. Autor de catorce libros publicados en diversos países y de numerosos artículos en revistas especializadas en Filosofía, Educación y Ciencias Sociales. Ha sido asesor de OEA, UNICEF y CONEAU.

Martino, Bettina. Licenciada en Comunicación Social. Becaria de CONICET. Docente de la cátedra “Teoría de la Comunicación” de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional de Cuyo. Integrante del equipo de investigación sobre Medios de Comunicación y Democracia de la FCPyS-UNCuyo. Artículos sobre el mismo tema han sido publicados en Argentina y en México.

López, Humberto. Licenciado en Psicología. Cursos de posgrados en Psicoterapia Psicoanalítica, en Salud Pública y en Psicología Social. Profesor titular

de la Cátedra de Psicología Social de las carreras de Sociología y Trabajo Social, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNCuyo. Director Centro de Estudios, Análisis e Investigación de Psicología de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNCuyo. Jefe del Servicio de Psicología del Hospital Neuropsiquiátrico El Sauce, Provincia de Mendoza.

Toranzo, Ana Amabilia del Valle. Profesora y Licenciada en Letras. Posgrado en Docencia Universitaria. Maestranda en Ciencias Sociales (FLACSO y Universidad Nacional de San Juan). Profesora (J.T.P) de la cátedra “Teoría literaria y Literatura Hispanoamericana”, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (U.N.Cuyo). Forma parte del proyecto acreditado por la CECYTUNC “El testimonio autobiográfico y las memorias en el desarrollo político-ideológico argentino y americano”. Tiene publicaciones sobre temáticas de su especialidad.

Zalba, Estela María. Licenciada y Profesora en Letras. Magister en Ciencias del Lenguaje y docente-investigadora de la UNCuyo. Profesora titular de las asignaturas “Semiótica” y “Seminario de Análisis del Discurso”. Su línea de investigación gira en torno de la relación entre comunicación y educación, fundamentalmente sobre los aspectos vinculados con la comprensión lectora y la construcción discursiva de las representaciones sociales. Ha sido Directora de la Carrera de Comunicación Social. Actualmente es Secretaria Académica de la Universidad Nacional de Cuyo y Presidenta de la FADECCOS (Federación Argentina de Carreras de Comunicación Social).

Zangrandi, Marcos. Licenciado en Comunicación Social. Se ha desempeñado como periodista y docente adscripto en las cátedras “Teoría Literaria y Comunicación Hispanoamericana” y “Teoría de la Comunicación Social II”, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, U.N.Cuyo. El trabajo publicado obtuvo la segunda mención en el IV Encuentro de Estudios Humanísticos para Investigadores Jóvenes, realizado en noviembre de 2002 en Mendoza, con el aval de la Universidad de Congreso, el Centro de Estudios Trasandinos de la U.N.Cuyo y el Gobierno de Chile a través del Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna.