

## EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: AULA INVERTIDA

Autores: Ozollo, F.; Leo, V.; Arancibia, O. y Carmona, G.

Pertenencia Institucional: **Facultad de Educación Universidad Nacional de Cuyo.**

Proyecto de Investigación de pertenencia: **“Hacia una pedagogía emergente y disruptiva: la caída de los muros en la cultura digital”**

Palabras clave: hasta cinco palabras. **Pedagogía. Tecnología Digital. Didáctica**

Eje temático: **Educación y tecnologías digitales**

Correo electrónico: ferozollo@gmail.com / viaandrealeo@gmail.com /

caranci@uncu.edu.ar / carmonaguillermo3@gmail.com

### RESUMEN

Dentro del proyecto de investigación vigente 2016 - 2018, denominado “Hacia una pedagogía emergente y disruptiva: la caída de los muros en la cultura digital”, interesa indagar en dos sentidos, por un lado, los nuevos referentes teóricos respecto de las pedagogías emergentes y sus modalidades didácticas; y por otro, la identificación de características específicas de estrategias didácticas emergentes en situaciones de aprendizaje en alumnos de formación docente de la Facultad de Educación.

En ese marco, uno de los interrogantes de la investigación es: ***¿Cómo se desarrolla una propuesta de enseñanza utilizando la metodología de clase invertida?***, para dar respuesta a ello se ha desarrollado en la primera etapa de la investigación, el desarrollo e implementación de una experiencia didáctica de clase invertida (flipped classroom) con algunos elementos gamificados para la revisión de contenido.

Es intención de este póster dar cuenta de la sistematización de cómo se organizó la experiencia con Aula invertida y las algunas conclusiones provisorias al respecto, que sentarán las bases las prácticas educativas efectivas que desarrollan la luz de las actuales tendencias del enclave pedagógico y tecnológico, en la que las características de las pedagogías emergentes se convierten en un nodo central en los procesos de formación docentes para la enseñanza y el aprendizaje dentro de la cultura digital.

# EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: AULA INVERTIDA

**Autores:** Ozollo, F.  
Leo, V.  
Carmona, G.  
Arancibia, C.

**Facultad de Educación**

**Palabras clave:** Pedagogía, tecnología digital, didáctica.

**Eje temático:** 3. Educación y tecnologías digitales.

**Correo electrónico:** ferozollo@gmail.com

## INTRODUCCIÓN

Uno de los interrogantes de la investigación es: **¿Cómo se desarrolla una propuesta de enseñanza utilizando la metodología de clase invertida?**

Interesa indagar en dos sentidos:

- ▶ Nuevos referentes teóricos respecto de las pedagogías
- ▶ Características de estrategias didácticas emergentes

## OBJETIVOS

Elaborar un proceso de enseñanza de acuerdo con la metodología de clase invertida.

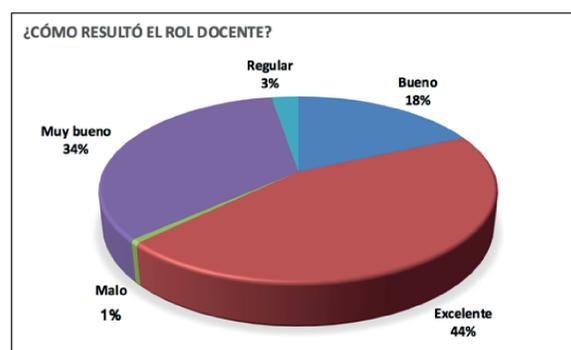
Analizar los resultados de acuerdo a las percepciones de los estudiantes y a la apropiación del conocimiento.



## RESULTADOS



La indagación sobre la apreciación que tienen los/as estudiantes sobre la metodología utilizada, resultó claramente positiva teniendo en cuenta, tal como se evidencia en el gráfico, que más del 90% de la muestra evalúa la metodología del siguiente modo: buena (20%), recomendable (31%) y excelente (41%).



De los datos sobre el rol docente, se muestra una evaluación positiva por parte de los/as estudiantes, puesto que más del 96% lo considera en términos favorables: bueno, muy bueno y excelente.

## CONCLUSIONES PARCIALES

El diseño, implementación y evaluación de la clase invertida, delimitó las siguientes características:

- ▶ Diferentes espacios de enseñanza y de aprendizaje
- ▶ Construcción colaborativa de significados
- ▶ Transformación de la vivencia del tiempo y del espacio de aprendizaje y de enseñanza
- ▶ Uso de diversidad tecnológica, convergencia
- ▶ Atención a la diversidad y personalización del proceso de enseñanza y aprendizaje
- ▶ Nuevos aprendizajes emergentes.
- ▶ Transformación en el rol del docente y del estudiante

## BIBLIOGRAFÍA

