

Interés por la formación y la capacitación continua del egresado en Diseño Industrial

Autora: Dis. Industrial Belén Martín

"La universidad argentina entró de manera tardía en el esfuerzo de desarrollar el posgrado, sobre todo en un contexto internacional que avanzó decididamente en esa dirección hace más de 30 años.

Se impuso -a partir de la exigencia de la Ley de Educación Superior- la necesidad de que los docentes universitarios realizaran estudios de posgrado. La tradición de posgrados en el país se reconvirtió a numerosas ofertas de maestría, y a doctorados escolarizados.

El aggiornamiento producido en la planta docente de las universidades por los posgrados no es menor, y ha redundado en una sensible mejora en la formación de los profesores y auxiliares, y en una notoria actualización de contenidos y bibliografías en las carreras de grado".¹

Este trabajo se aborda desde la problemática del proyecto "Análisis comparativo de la inserción y desempeño laboral de los graduados de la carrera de Diseño Industrial, con las características psicológicas y de rendimiento académico relevadas en su trayectoria como estudiantes", dentro de cuyos objetivos se encuentran:

- . Analizar el interés del graduado por el perfeccionamiento y la capacitación.
- . Determinar que tipo de actividad profesional desempeña el graduado en Diseño industrial.

Dicho proyecto es continuación del realizado en los periodos 09-02 y 02-04, denominado "Detección y comparación de características psicológicas entre aspirantes a la Carrera de Diseño y los egresados de la misma, con el propósito de evitar la deserción", en el que se hizo un seguimiento de todos los ingresantes en su tránsito por la carrera, determinando características psicológicas y pedagógicas comunes en los estudiantes que egresaron y entre los que desertaron.

El propósito es continuar el trabajo realizado, explorando a los egresados en su trayectoria laboral. Particularmente en este trabajo se pretende un análisis sobre el interés de los egresados por el perfeccionamiento y la capacitación continua.

Se espera determinar si hay relación entre las características psicológicas y de rendimiento académico detectadas y el desempeño e inserción profesional, como así también verificar el interés por la actualización permanente.

Como hipótesis se sustenta que las características psicopedagógicas detectadas en su trayectoria como alumno, tiene relación con la forma, calidad de inserción y desempeño laboral. Las competencias adquiridas durante la carrera permiten el desempeño en la profesión y posibilitan la generación de nuevos campos, adaptándose a los cambios socioeconómicos.

La elección del tema resulta de la necesidad de verificar la importancia que es la formación posterior a la carrera de grado para el desempeño laboral con relativo éxito. Entiendo como formación posterior a: 1- profesorado, 2- posgrado (especialización, maestría, doctorado).

Es importante destacar las posibilidades que existen en cuanto a perfeccionamiento y capacitación del graduado y el interés del mismo ante tal situación, teniendo en cuenta las limitaciones del mercado, la escasa difusión de la profesión y las características personales (fortalezas, deseos de progreso, capacidad de superar dificultades)

Basado en el aporte de graduados, correspondientes a la cohorte 95 de la carrera de Diseño Industrial, se realizaron entrevistas. Consistían en 22 preguntas, que permitieron analizar y evaluar la inserción laboral y desempeño profesional, como así también el interés por la capacitación y perfeccionamiento.

En cuanto a la formación posterior se realizaron preguntas referidas a:

- Otros estudios realizados,
- Conocimientos de idiomas,
- Herramientas informáticas,
- Interés por seguir estudiando, que le gustaría seguir, donde lo hará, por qué...
- Conocimientos de la oferta de posgrados en Mendoza
- Opinión acerca de la importancia de la formación posterior para el desempeño profesional.

Se registraron opiniones, reflexiones y apreciaciones; interesantes y sinceras, de las cuales se pueden extraer valiosas conclusiones acerca de los estudios posteriores a la obtención del título de la carrera de grado.

. Debido a que el Diseño Industrial es una disciplina en constante cambio y desarrollo, los egresados sienten la necesidad de estar actualizados permanentemente, por lo que creen importante la formación posterior a la carrera de grado. Situación que los beneficia en cuanto a la inserción y al desempeño profesional.

Otros opinaron que no es necesaria la capacitación continua, que se puede trabajar igual, es decir, creen en la práctica de la profesión, en que la experiencia profesional está ligada al mejor desempeño laboral.

. Se entiende a la capacitación y al perfeccionamiento como una posibilidad para adquirir habilidades, capacidades y conocimientos, para así poder aplicarlas al ámbito laboral.

. Sin embargo, los datos relevados demuestran que el 80% aproximadamente de los egresados no ha realizado curso de posgrado, pero que si desea hacerlo. Atribuyen ésto a que desconocen la oferta de posgrado en la provincia, o aquellos que la conocen no tienen posibilidades económicas para concretarlo ya que deben realizarlo fuera de la provincia o en el exterior. De los que han empezado estudios de posgrado, solo el 50% ha logrado obtener el título.

. Entre las diferentes opciones de capacitación, eligen a la especialización como primer posibilidad de estudio, quedando en segundo lugar la maestría.

. Destacaron a las herramientas informáticas como esenciales e indispensables para el desempeño profesional, por lo que el 100% de los encuestados manifiesta haberlas estudiado para poder aplicarlas al contexto laboral. Los idiomas representan una herramienta útil en el momento de comunicar.

. Cabe destacar el paso por la docencia de algunos de los encuestados. Desde colegios, institutos hasta la universidad. Todos muy conformes con la experiencia, resaltando los aprendizajes obtenidos.

. Refiriéndose a la trayectoria laboral de los egresados, se pueden mencionar desde adscripciones, integrantes de proyectos de investigación, becarios de pasantías en el exterior, partícipes en concursos, trabajos independientes o freelance, empleado de estudios de diseño o empresas -sean públicas o privadas-, hasta formar parte de su propio estudio de diseño.

Concluyendo puede decirse que es inquietante y preocupante la situación acerca del interés por continuar con estudios de posgrado de los graduados en Diseño Industrial. A pesar del supuesto interés por la actualización y perfeccionamiento continuo, la mayoría de los egresados no ha realizado ningún tipo de estudio posterior a la carrera de grado. Motivo que se puede adjudicar al desconocimiento de las ofertas de posgrado que existen a nivel local, nacional o internacional, como así también la escasez de los mismos.

Sin embargo, cabe resaltar el constante aprendizaje de herramientas informáticas para el eficaz desempeño profesional. Entienden que estas herramientas son indispensables, y no conciben a la profesión sin ellas.

Por último, el registro de la trayectoria laboral de cada uno de los encuestados muestra flexibilidad en el momento de buscar trabajo. La capacidad de adaptarse a la realidad social y económica les permite desempeñarse de manera eficaz y eficiente en actividades no referidas totalmente a lo estudiado en la universidad.

BIBLIOGRAFÍA

LÓPEZ BONELLI, ÁNGELA. La Orientación Vocacional como proceso, Bonum, 2003.

PÉREZ LINDO, FOLLARI, PRIETO CASTILLO. La Educación Superior, Especialización en Docencia Universitaria, Módulo III. Facultad de Filosofía y Letras. UNCuyo, Mendoza, Noviembre 2005. 5ª Edición.

CHIAPPONI, MEDARDO. Cultura Social del Producto. Nuevas fronteras para el Diseño Industrial. Ediciones Infinito. Bs. As. 1999