

nada del todo, el capítulo del profesor Pernot debe considerarse como decisivo en la mayoría de las cuestiones que pueden proponerse sobre la pronunciación en el siglo V (a. C.) de Atenas.

La traducción del Dr. François, así como las notas que la acompañan, de sabia doctrina lingüística, constituyen una confirmación más del juicio merecido por el distinguido humanista de la Facultad de Filosofía y Letras.

I. F. C.

PHILOSOPHIA, N.º 4. Publicación del Instituto de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, 1945.

El Instituto de Filosofía de la Universidad Nacional de Cuyo ha dado a conocer el cuarto número de su revista *Philosophia* que constituye, en la actualidad y dentro del país, la única publicación periódica especializada en el cultivo de las ciencias filosóficas, surgida de un instituto universitario.

El contenido de esta entrega en sus principales aspectos es el siguiente: Se inicia el presente número con un trabajo del profesor Diego F. Pró titulado *Concepción de la lógica en Aristóteles, Santo Tomás y Hegel*. Las cuestiones de principio tales como si la lógica es disciplina teórica, o práctica o bien arte, si es formal o material, si es a priori o a posteriori, si su objeto es independiente o debe estar condicionado por la metafísica o la psicología, preocupan desde el comienzo al autor. Se proponen algunas pautas metódicas para resolver estas cuestiones de principio. Tres son los caminos que se recorren: el etimológico, el de la definición y el histórico. La primera vía no ofrece aportes seguros en razón de las distintas significaciones que se dan a la palabra lógica. La segunda vía explora las distintas definiciones que acerca de esta disciplina han dado sus principales tratadistas, tales como Aristóteles, los escolásticos, la escuela de Port Royal, Kant, Stuart Mill, Lipps, Hegel y Husserl. Esta ruta arroja mucha luz si lo que buscáramos fuera ofrecer un cuadro general de las distintas concepciones lógicas pero es ineficaz para dilucidar el problema que nos ocupa. Lo que hace la definición es expresar la naturaleza del objeto de la lógica según lo entendían los autores mencionados y otros. "El itinerario de la definición lógica no es fructífero. Toda definición adscribe a una concepción lógica determinada". El trabajo del profesor Pró se completa con el tratamiento especial de la vía histórica a la que dedica amplia extensión. El autor examina en esta primera parte de su trabajo la lógica en Aristóteles, en Santo Tomás y parcialmente en Hegel, y promete continuarlo en la próxima aparición de *Philosophia*.

*Kant y el argumento ontológico de Descartes*, es un artículo del Prof.

Héctor Catalano. Analiza la prueba de la existencia de Dios a través del argumento ontológico tal como ha sido enunciado por "San Anselmo de Cantorbery su genial inventor, Renato Descartes su propulsor más entusiasta y Manuel Kant su crítico más severo". La conclusión a que arriba Kant, profunda y aguda como lo es, no "es tan perfecta y rigurosa" en opinión del autor "como para que se la tome como la última palabra al respecto". Determinar la naturaleza de la relación entre la cosa pensada y la cosa misma, es un intento que rebasa las posibilidades cognitivas del intelecto humano.

El profesor Ricardo D. Pantano colabora con un trabajo que ha denominado *La sustancia y las causas*. Con abundante información bibliográfica analiza la primera categoría del ser, base de todas las demás determinaciones (cantidad, cualidad, relación, lugar, tiempo, pasión, estado, acción y posición) bajo sus aspectos de esencia, género, especie y sustrato. Concluye dando cuenta del modo de intervención de las cuatro causas (material, formal, eficiente y final) tanto en el orden natural como en el artístico.

*Conocimiento y deformación del prójimo* es un artículo que firma el profesor Juan Villaverde. Las relaciones que se establecen entre los hombres, sean de simpatía o antipatía, de atracción o repulsión, están sujetas a variaciones y rectificaciones según el "conocimiento más completo o más exacto" que tengamos de nuestro prójimo. El autor analiza algunas categorías o formas a priori propuestas por Simmel como aporte dilucidatorio de este problema. Ellas son: a) El yo conoce al tú amoldándolo a la generalidad de un tipo humano. Consideramos al tú no en su "auténtica singularidad" sino enmarcado dentro de un determinado "perfil genérico" que no coincide por entero con el individuo en cuestión. Se trata más bien de una deformación del prójimo; b) El yo conoce al tú completándolo mediante una prolongación de sus aspectos truncos. Cada individualidad concreta observa rasgos de su personalidad, buenos o malos, no totalmente desarrollados. Al pretender captar al *tú* lo hacemos prolongando sus líneas incompletas, buenas o malas, y al hacerlo, transformamos el conocimiento de aquella individualidad; c) El yo conoce al tú tiéndolo con la tonalidad del círculo a que pertenece. Toda inclusión o exclusión, voluntaria o no, a un círculo determinado, promoverá un cambio en la apreciación. Se completan estos tres esquemas categoriales con un cuarto; d) Cada elemento de un grupo no es sólo una parte de la sociedad, sino además algo fuera de ella. Cuestión que hace relación a aquella parte de la persona humana que se substrahe a la socialización.

En la "*Pedagogía del interés y del amor*" el autor, P. Alberto García Vieyra, examina con detención, ora refutando, ora explicando más su contenido, ciertas premisas de la pedagogía del interés "que anima las tendencias y procedimiento de la Escuela Nueva". "Lo que es la espontanei-

dad, el interés, la posición que le cabe dentro de las tendencias afectivas humanas, el interés como forma de amor, la educación de amor en todas sus formas, que nos enseña a superar el interés y por último la perfección del amor que se realiza por la caridad", son líneas del autor que transparentan el contenido de su trabajo.

El profesor Humberto M. Lucero cierra la serie de artículos con un trabajo que ha titulado *El problema ético-pedagógico del sociologismo*. Hace consideraciones de carácter metafísico acerca de la persona humana y precisa aquellos caracteres que impiden se confunda, como lo hace la pedagogía moderna, entre la individualidad natural y la individualidad personal. Para alcanzar su plenitud ontológica la persona humana necesita de la sociedad de la cual es su "creador y plasmador". El sociologismo marra en su intento de explicar el problema y realiza algo así como la revolución copernicana en sociología al querer explicar al hombre y su vida espiritual por la sociedad.

La sección *Textos y traducciones* se abre con una traslación del alemán realizada por el Dr. Soaje Ramos de un ensayo de Fels sobre la poco conocida personalidad de Bernardo Bolzano, considerado por Husserl como "uno de los más grandes lógicos de todos los tiempos". Completa esta sección una traducción del profesor Rodolfo Kaiser-Lenoir del Prefacio de la *Ética* de Nicolai Hartmann.

Las *Notas y Comentarios* nos da a conocer las siguientes colaboraciones: "Trascendentalismo empírico" del Dr. Carlos Fries; "Filosofía y cálculo infinitesimal en Leibniz", del Ing. Cayetano Piccione, y "Libertad y Perfección" del P. A. García Vieyra.

La sección *Reseñas bibliográficas*, a cargo en su mayor parte de los alumnos de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cuyo, finaliza esta entrega de *Philosophia*.

M. L.

JOSEPH VENDRYES, "*Las lenguas Indoeuropeas*". Traducción y notas de Enrique François, Instituto de Literaturas Clásicas de la Universidad de Buenos Aires; Buenos Aires, 1945.

Con esta publicación, M. Vendryes quiere ofrecer a los que dirigen sus miradas hacia los fundamentos de gran parte de la civilización contemporánea —ya que el estudio de la lengua de un pueblo es de suma importancia para el conocimiento del mismo—, un "cuadro general del mundo lingüístico indoeuropeo, que constituye el primer capítulo de una obra que abarca "Les langues du monde". Es, pues, la exposición de uno de los aspectos de un "cuadro" aún más "general".

Resultaría ocioso ocuparnos de la significación de la obra, la obra