

REVISTA MELIBEA



Colección Estudios de la Mujer

# Revista Melibea

*La violencia sobre el  
universo femenino*

Vol. 6 – 2012

Publicación del Centro Interdisciplinario de Estudios de las  
Mujeres  
de la Facultad de Filosofía y Letras  
de la Universidad Nacional de Cuyo

REVISTA MELIBEA es una publicación periódica, de frecuencia anual, que reúne trabajos de investigación originales, textos e información científica sobre las mujeres.

REVISTA MELIBEA

Centro Interdisciplinario de Estudios de las Mujeres  
(CIEM)

Facultad de Filosofía y Letras – UNCuyo

Centro Universitario

C.C. 345 – 5500 – Mendoza (Argentina)

Tel. 0261 – 413 5000 (ext. 2212)

E-mail: [revistamelibea@gmail.com](mailto:revistamelibea@gmail.com)

Web: <http://ffyl.uncu.edu.ar>

Todos los derechos reservados

ISSN N° 2422-8117

## **EDITORES HONORARIOS**

Joseph T. Snow (University of Michigan)  
Alan Deyermond (University of London) †

## **EDITORA**

Gladys Lizabe (Universidad Nacional de Cuyo)

## **CO-EDITORA**

Elbia Difabio de Raimondo

## **COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL**

Rafael Beltrán (Universidad de Valencia)  
Anibal Biglieri (University of Kentucky)  
Gloria Chicote (Universidad de La Plata)  
Vicenç Beltrán (Universidad de Barcelona)  
Barry Taylor (The British Library)  
Leonardo Funes (Universidad de Buenos Aires)  
Graciela Rossaroli de Brevédán (Universidad del Sur)  
Alicia Ramadori (Universidad del Sur)  
Carmen Benito-Vessels (University of Maryland)  
Eukene Lacarra Lanz (Universidad del País Vasco)  
Carmen Parrilla (Universidad de La Coruña)  
Marta Haro Cortés (Universidad de Valencia)  
Cristina Segura Graiño (Universidad Complutense de Madrid)  
Dorothy Severin (University of Liverpool)  
Elbia Difabio de Raimondo (Universidad Nacional de Cuyo)  
Mercedes Vaquero (Brown University)  
Vilma Arovich de Bogado (Universidad Nacional de Nordeste)  
María Jesús Lacarra (Universidad de Zaragoza)  
María del Carmen Marín Pina (Universidad de Zaragoza)  
Sofía Carrizo Rueda (Universidad Católica Argentina)  
Javier Roberto González (Universidad Católica Argentina)

## **COMISIÓN EDITORIAL**

Susana Tarantuviez (CONICET – UNCuyo)

Elizabeth Luquez (UNCuyo)

Elbia di Fabio (UNCuyo)

María Gabriela Vasquez (UNCuyo)

Hebe Molina (CONICET – UNCuyo)

Gladys Granata de Egües (UNCuyo)

# ÍNDICE

Presentación	11
<b>ARTÍCULOS</b>	
La mujer y poder político: Leonor de Aquitania (siglo VII) <i>Beatriz Ardesi de Tarantuviez</i>	17
Mujeres Víctimas: La violación en el Mito Griego Antiguo <i>Elbia Haydée Difabio de Raimondo</i>	37
Las Soldaderas <i>Daniel G. Grilli</i>	51
La violencia doméstica en la Épica Medieval Española: El caso de la Afrenta de Corpes <i>Gladys Lizabe</i>	61
Artemisia Gentileschi, pintora. Del abismo a la superación Roma 1593, Nápoles 1651. <i>Mercedes López Suárez</i>	79
Mujeres, guerra y exilio en <i>Finisterre</i> de María Rosa Lojo <i>Fabiana Inés Varela</i>	93
Los testimonios como fuentes para la investigación histórica: El caso de las sobrevivientes del Holocausto <i>María Gabriela Vasquez</i>	105
La violencia contra la mujer en <i>2666</i> de Roberto Bolaño <i>Ramiro Esteban Zó</i>	119

RESEÑA	129
NORMAS PARA LA PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS	135